

# Prajñā

JOURNAL OF HUMANITIES, SOCIAL SCIENCES AND BUSINESS ADMINISTRATION  
(Peer Reviewed Referred and U.G.C. Listed Journal No. 48557)

Volume : 20

December 2018

Annual

ISSN : 2250 - 0901



**SARDAR PATEL UNIVERSITY**  
**Vallabh Vidyanagar, Gujarat**  
**Website : [www.spuvvn.edu](http://www.spuvvn.edu)**

# કૌટિલીય સમાંગ સિદ્ધાંતની પ્રાસંગિકતા

લલિતકુમાર પટેલ

અનુસ્નાતક સંસ્કૃત વિભાગ

૧. સારાંશ:-

કૌટિલ્ય અર્થશાસ્ત્ર રાજનીતિનો પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ છે. રાજ્યની સાત પ્રકૃતિઓ માનવામાં આવી છે. તેને રાજ્યના અંગો પણ કહે છે. તે આ પ્રમાણે છે- (૧) સ્વામી (૨) અમાત્ય (૩) રાષ્ટ્ર (જનપદ) ૪. દુર્ગ (કિલ્લો) ૫. કોષ (૬) દંડ (સેના અથવા બળ) (૭) મિત્ર. કૌટિલીય અર્થશાસ્ત્ર આ સમાંગ સિદ્ધાંતને રાજની સફળતા માટે અને રાજ્યને સાર્વભૌમ બનાવવા માટે આવશ્યક ગણાવે છે. પ્રજાક્ષણ અને પ્રજાહિત માટે આ સાત અંગો મજબૂત, વિશ્વસનીય, નિષ્ઠાપૂર્ણ હોય તે અત્યંત જરૂરી છે. રાજા અને રાજ્ય બંને માટે જ્યારે આધુનિક રાજનીતિમાં આ સાતેયનું સ્વરૂપ બદલાયું છે. તેનું મુખ્ય કારણ છે તેમાં ટેકનોલોજી દ્વારા થેયલું આધુનિકીકરણ. વળી રાજાશાહી સામે લોકશાહીનું સ્વરૂપ. આ બાબતોને ધ્યાનમાં લઈ કૌટિલીય સમાંગ સિદ્ધાંતની આજના યુગમાં કેટલી પ્રાસંગિકતા છે તેનો વિચાર પ્રસ્તુત લેખમાં કરવામાં આવ્યો છે.

## ૨. કૌટિલ્યની અર્થશાસ્ત્રની પરિભાષા:-

કૌટિલ્ય રાજ્યની કોઈ વ્યાખ્યા આપતા નથી, પરંતુ અર્થની પરિભાષા આપે છે. તેમના જણાવ્યા પ્રમાણે મનુષ્યની આજીવિકાનો આધાર તે અર્થ છે. તેઓ મનુષ્યવાણી ભૂમિને પણ અર્થ કહે છે. તે ભૂમિને લાભ અને પાલન માટેના ઉપાયો કરનારું શાસ્ત્ર તે અર્થશાસ્ત્ર છે. - મનુષ્યાણાં વૃત્તિર્થઃ, મનુષ્યવતી ભૂમિર્વિવ્યર્થઃ । તસ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ લાભપાલનોમાયઃ શાસ્ત્રમર્થશાસ્ત્રમિતિ ॥' આમ અર્થની પરિભાષા કૌટિલ્યે 'વૃત્તિ' એવી આપી છે. આ વૃત્તિનો અર્થ 'ભૂમિ' એવો કર્યો છે. તે રીતે વિચારીએ તો પૃથ્વી પર વસનારા તમામ મનુષ્યોની ખુશીનો ઉપાય બતાવનારું શાસ્ત્ર તે અર્થશાસ્ત્ર કહેવાય. સાર્વભૌમ ખુશી માટેનો વિચાર પ્રાચીન રાજનીતિશાસ્ત્ર કરે છે. તેનો આધાર છે- રાજકીય ક્રિયાશીલતા. તેના મુખ્ય અંગો છે- રાજ્યસુરક્ષા, રાજ્યસર્વન અને રાજ્યલાભ. આ ત્રણેયની સિદ્ધિ સમાંગ સિદ્ધાંત પર નિર્ભર છે. માટે કૌટિલ્ય માનવજીવનના ત્રણ ઉદ્દેશો- ધર્મ, અર્થ અને કામ, તેમાંથી સૌથી મહત્વનો 'અર્થ'ને ગણાવે છે. અર્થ વિના ધર્મ અને કામની સિદ્ધિ સંભવ નથી. અર્થ एव प्रधान इति कौटिल्यः । अर्थमूलौ हि धर्मकामौ इति' આમ, પ્રાચીનકાળમાં કોઈ ભૂ-ભાગ, ક્ષેત્ર, પ્રદેશ અથવા રાષ્ટ્રને દર્શાવવા 'રાજ્ય' શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવતો તેને કૌટિલ્ય અર્થ કહે છે. ભારતનું સંવિધાન પણ ભારતને રાજ્યોના એક સંઘ તરીકે ઘોષિત કરે છે. રાજ્યનું સ્વરૂપ આજે લોકશાહીમાં કલ્યાણકારી હોય તે ઈચ્છનીય છે. જે કૌટિલ્ય પણ કહે છે- પ્રજામુખે સુખં રાજઃ પ્રજાનાં ચ હિતે હિતમ્ ॥'

## ૩. કૌટિલ્યની શાસન વ્યવસ્થા અને આધુનિક શાસન વ્યવસ્થા:-

કૌટિલ્ય શાસનવ્યવસ્થામાં રાજા સર્વોપરિ હતો. પરંતુ તે મંત્રીમંડળની બનેલી મંત્રીપરિષદની મદદથી શાસન ચલાવતો. કૌટિલ્યની શાસનવ્યવસ્થામાં કેન્દ્રીય શાસનના સંચાલન માટે બુદ્ધા બુદ્ધા વિભાગો હતા. દરેક વિભાગ અધ્યક્ષને આધીન હતો. વિવિધ અધ્યક્ષો વિવિધ વિભાગોનું સંચાલન કરતા હતા. તેમાં મંત્રીમંડળ એ કેન્દ્રીય શાસનનું મુખ્ય અંગ હતું. રાજાના વિવિધ કાર્યોની સહાયતા માટે મંત્રીઓની બનેલી મંત્રીપરિષદ હતી. મંત્રીપરિષદ માટે શિલાલેખોમાં 'પરિષ' કે 'પરિસા' શબ્દ છે. કેન્દ્રીય સંચાલન માટેના વિભાગોને કૌટિલ્ય 'તીર્થ' એવું નામ આપે છે. તેવાં ૧૮ તીર્થ હતા. પ્રત્યેક તીર્થ મહામાત્ય કે મહામાત્રને આધીન હતું. તીર્થની મદદથી રાજા રાજ્ય ચલાવતો. ભારતમાં લોકશાહી હોવાથી કોઈ સર્વોપરિ નથી. પરંતુ બંધારણની દૃષ્ટિએ રાષ્ટ્રપતિ દેશના સર્વોચ્ચ વડા ગણાય. કામગીરીની દૃષ્ટિએ વિચારીએ તો શાસન ચલાવવાનું કામ લોકોના ચૂંટાયેલા પ્રતિનિધિઓના બહુમતી ધરાવતા પક્ષના વડા વડાપ્રધાન કરે છે. તેઓ સંસદની મદદથી આ વ્યવસ્થા સંચાલિત કરે છે. રાજા નિર્ણય લેવામાં સ્વતંત્ર હતો પરંતુ તે મંત્રીપરિષદની સાલ અવગણના કરી શકતો નહીં. વળી પુરોહિત પણ રાજાનું સ્થાન નક્કી કરવામાં સાવીરૂપ ભૂમિકા ભજવતા હતા. પણ આ બધું ધર્મશાસ્ત્રીય ગ્રંથોના નિયમો પ્રમાણે ગોઠવાયેલ હતું. જ્યારે આધુનિક શાસન વ્યવસ્થા લેખિત બંધારણ પર આધારિત છે. કૌટિલ્યના 'તીર્થ'ની જેમ વિવિધ વિભાગોના મંત્રીઓની મદદથી વડાપ્રધાન શાસન કરે છે. વળી રાજ્યોની પણ અલગ વિધાનસભાઓ, વિધાનપરિષદ અને મુખ્યમંત્રીઓ છે. કૌટિલ્ય સંઘરાજ્ય અને ગણરાજ્યનો ઉલ્લેખ કરે છે. તેમાં સંઘરાજ્ય પણ 'શાસ્ત્રોપજીવિનઃ' અને 'રાજશબ્દોપજીવિનઃ' હતું.

## ૪. સામાંગ સિદ્ધાન્ત:-

રાજ્યના સાત અંગો આ પ્રમાણે છે. ૧. સ્વામી (રાજા) ૨. અમાત્ય (મંત્રી) ૩. રાષ્ટ્ર (જનપદ) ૪. દુર્ગ (કિલ્લો) ૫. કોશ (દંડ) ૬. દંડ (સેના કે બળ) ૭. મિત્ર (સુહૃદ)

### ૪.૧ રાજા (સ્વામી)-

કૌટિલ્યના મતે રાજા આન્વીક્ષિકી, ત્રયી, વાર્તા અને દંડનીતિ આ ચારેય વિદ્યાઓનો જ્ઞાણકાર હોવો જોઈએ. તેમાં સાંખ્ય-દર્શનશાસ્ત્ર, યોગ-ઉપાસનાશાસ્ત્ર, લોકાયત- ચાર્વાકદર્શનનો સમાવેશ આન્વીક્ષિકીમાં થાય છે- સાંખ્યયોગો લોકાયતં ચેત્યાન્વીક્ષિકી । આન્વીક્ષિકીને લીધે માણસની બુદ્ધિશક્તિ વિકસે છે. તેને કેટલાક વિદ્વાનો તર્કવિદ્યા કે તર્કશાસ્ત્ર તરીકે પણ ઓળખાવે છે. વાર્તા અર્થાત્ કૃષિ, પશુપાલન અને વાણિજ્ય- કૃષિ પશુપાલ્યે વાણિજ્યા ચ વાર્તા । (અર્થ. ૧.૪.૧) ત્રયીવિદ્યામાં ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ અને સામવેદ એ ત્રણ વેદો ઉપરાંત ઇતિહાસવેદ (અથર્વવેદ) અને શિક્ષા, કલ્પ, વ્યાકરણ, નિરુક્ત, છંદ અને જ્યોતિષ એ છ વેદાંગોનો સમાવેશ થાય છે. આ વિદ્યાઓથી વિનીત એવો પ્રજાના કલ્યાણ માટે તત્પર રાજા તેમજ સમસ્ત પ્રાણીઓના હિતમાં રત રાજા અખંડ પૃથ્વીને ભોગવે છે. વિદ્યાવિનીતો રાજા હિ પ્રજાનાં વિનયે રતઃ । અનન્યાં પૃથિર્વીં મુદ્કત્તે સર્વભૂતહિતે રતઃ ॥<sup>૪</sup> રાજા એ રાજ્યરૂપી શરીરના મસ્તક સમાન છે. કૌટિલ્ય પ્રમાણે રાજા કાર્યપાલિકાનો સર્વોચ્ચ અધિકારી છે. રાજાની ઉત્પત્તિ જ પ્રજારંજન માટે થઈ છે. તેની બધી ક્રિયાઓ પ્રજાના કલ્યાણ માટે હોય છે.<sup>૫</sup> મનુના મતનો નિર્દેશ કરતાં કૌટિલ્ય જણાવે છે કે - માત્સ્યન્યાયામિમૂતા પ્રજા મનું વૈવસ્વતં રાજાનં ચક્ષિરે, ધાન્યષડ્ભાગં પળ્યદશભાગં હરિણ્યં ચાસ્ય ભાગધેયં પ્રકલ્પ્યામાસુઃ ।<sup>૬</sup> આમ, રાજા જનતા પાસેથી આવકરૂપ કર એકત્ર કરી, તેનું આયોજન પ્રજાની સુરક્ષા અને કલ્યાણ માટે કરતો. આધુનિક સમયમાં પણ પ્રજા આવકના પ્રમાણમાં કર અદા કરે છે. તેના બદલામાં સરકાર લોકોને સુવિધાઓ અને સુરક્ષા પૂરાં પાડવા બંધાયેલી છે. તે માટે રાજા કેવો હોવો જોઈએ? તેના ગુણોનું વર્ણન કરતાં કૌટિલ્ય કહે છે કે- આ રાજા કુલીન, દૈવીબુદ્ધિસમ્પન્ન, વૃદ્ધોને આદર આપનારો, ધાર્મિક, સત્ભાષી, કૃતજ્ઞ, ઉત્તતલક્ષવાળો, ઉત્સાહી, સુદૃઢ બુદ્ધિવાળો, વિનયી અને દીર્ઘસૂત્ર ન હોય તેવો હોવો જોઈએ.<sup>૭</sup> શું આ ગુણોની અપેક્ષા લોકશાહીના સર્વોચ્ચ સ્થાને બેઠેલા નેતાઓમાં રાખવી જોઈએ કે નહીં? આ ગુણો પ્રાચીનકાળના રાજા માટે જોઈએ અપેક્ષિત હતા તેટલા હાલના તત્કાલિન દુનિયાના તમામ સર્વોચ્ચ નેતાઓમાં પણ હોય તે અભિપ્રેત છે. આ એટલું જ અત્યારે સાંપ્રત છે જે પ્રાચીન સમયમાં કૌટિલ્યને હતું. વળી વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થાને ટકાવી રાખવી તે રાજાનો પરમ ધર્મ કહેવાયો છે. જે રાજા અને પ્રજા વર્ણાશ્રમધર્મ પ્રમાણે, આર્યમર્યાદા પ્રમાણે વ્યવસ્થિત રહે છે, તે વર્ણાશ્રમધર્મનું પાલન કરે છે તેવું કહેવાય. ત્રયી મુજબ જે પ્રજા રક્ષાયેલી રહે છે તે સદા પ્રસન્ન રહે છે. તેનો નાશ થતો નથી.

વ્યવસ્થિતાર્યમર્યાદઃ કૃતવર્ણાશ્રમસ્થિતિઃ । ત્રય્યા હિ રક્ષિતો લોકઃ પ્રસીદતિ ન સીદતિ ॥<sup>૮</sup>

વર્ણાશ્રમ ધર્મનું પાલન ન થવાથી સમાજમાં સમસ્યાઓ પેદા થાય છે. જે પ્રજા પોતપોતાના ધર્મનું પાલન કરે તો કોઈ વિરોધ ઊભો થતો નથી. આ વાત પણ એટલી જ પ્રસ્તુત છે. આજે ભારતમાં સરકારે દરેકના ધર્મના કર્તવ્યનું રક્ષણ કરવું જોઈએ. પ્રજારક્ષણ એ રાજાનું અત્યંત આવશ્યક કર્તવ્ય છે. રાજાનું પોતાનું હિતકારક કોઈ સ્વતંત્ર કાર્ય હોતું નથી. કૌટિલ્યના સમયમાં રાજા એ રાજ્યના સેવકથી વધારે ન હતો. રાજા અને તેના

પરિવારને તેમના કાર્યપ્રમાણે વેતન આપવામાં આવતું હતું. કૌટિલ્ય રાજાને 'સ્વામી' તરીકે ગણે છે. પણ તેનો અધિકાર અપરાધીઓને દંડ આપવા પૂરતો મર્યાદિત હતો. મંત્રીપરિષદ્ કે સભાની બહુમતીથી તે બંધાયેલો હતો. આજની વ્યવસ્થામાં તો દંડનો અધિકાર પણ સરકાર પાસે નથી હોતો તે ન્યાયાલય પાસે સ્વતંત્ર છે. અન્ય નિર્ણયો પણ સરકારથી સંસદમાં બહુમતીથી જ કરી શકે છે. કૌટિલ્ય ચાર પ્રકારની રાજ્યપ્રણાલી ગણાવે છે- રાજ્ય, મહારાજ્ય, આધિપત્ય અને સાર્વભૌમ. તેમાં સાર્વભૌમ શ્રેષ્ઠ હોવાથી રાજાએ સાર્વભૌમ બનવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તે જ રાજાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ ગણાતો. એક હજાર યોજનમાં ફેલાયેલો ભૂ-ભાગ ચક્રવર્તી શેષ ગણાતો. આમ રાજા ચક્રવર્તી બને તે ઇષ્ટ ગણાતું. આજે વિશ્વગુરુ બનવા માટેનું ચિંતન આ જ વાતનો નિર્દેશ કરે છે. વિશાળ ભારતની કલ્પના તે આ જ હતી.

#### ૪.૨ અમાત્ય (મંત્રી):-

અમાત્ય રાજાની આંખ છે. તે રાજ્યનું બીજું મહત્વનું અંગ છે. રાજા તેના તમામ કાર્યો અમાત્યના પરામર્શથી કરતો હતો. અમાત્ય વિનાનો રાજા પંગુ હતો. કૌટિલ્ય પ્રમાણે અમાત્યપદ મંત્રી કરતાં ઊતરતું છે. સામર્થ્યને અનુરૂપ દેશ, કાળ અને કર્મ અનુસાર વિભાજિત કરીને અમાત્યોની નિયુક્તિ ધર્મોપદા વગેરે ઉપાયોથી પરીક્ષા કરીને કરવી જોઈએ. યોગ્ય પરીક્ષામાં ઉત્તીર્ણ થયા બાદ જ અમાત્યો કે મંત્રીઓની નિયુક્તિ કરવામાં આવતી હતી. પરંતુ કૌટિલ્ય અમાત્યોને મંત્રી બનાવવાની ચોખ્ખી ના પાડે છે.

विभ्रज्यामात्यविभ्रवं देशकालौ च कर्म चा। अमात्यः सर्व एवैते कार्याः स्युर्न तु मन्त्रिणः॥<sup>૯</sup>

મંત્રીમાં મંત્રી તરીકેના ગુણો તો હોવા જ જોઈએ, તદુપરાંત તેનામાં અમાત્યના ગુણો પણ અપેક્ષિત છે. અમાત્ય મંત્રીપરિષદનો સભ્ય તો હતો પણ તેને મંત્રણામાં ભાગ લેવાનો અધિકાર ન હતો. કૌટિલ્ય અમાત્યની યોગ્યતા દર્શાવતા -ભારદ્વાજઃ, વિશાલાક્ષઃ, પરાશરઃ, ગુહ્યઃ, પિશુનઃ, કૌણપદન્તઃ, વાતવ્યાધિઃ વગેરેના મતોનો ઉલ્લેખ કરે છે. તે મુજબ અમાત્ય રાજાનો સહપાઠી, પવિત્ર, કાર્યક્ષમ હોવો જોઈએ. તો અન્ય મત પ્રમાણે ગુપ્તકાર્યોમાં રાજાનો સહાયક હોય તેને અમાત્ય બનાવવો જોઈએ. તો બીજા મત પ્રમાણે અમાત્ય શાસ્ત્રવિદ્ હોય પણ અમાત્યના કાર્યનો અનુભવ ન હોય તો તે નિષ્ફળ જાય છે. માટે ઉત્તમ, કુળવાન, પ્રજ્ઞાવાન, વિશ્વાસપાત્ર, વીર અને રાજા પ્રત્યે અનુરક્ત હોય તેવા લોકોને જ અમાત્ય બનાવવા, કારણ કે તેમનામાં ગુણોની પ્રધાનતા હોય છે. 'સર્વમુપપન્નમિતિ કૌટિલ્યઃ' અર્થાત્ કૌટિલ્યના મતે આ બધા મતો પોતપોતાની રીતે યોગ્ય છે.<sup>૧૦</sup> અમાત્યના ગુણો દર્શાવતાં કૌટિલ્ય જણાવે છે કે- સ્વદેશી, કુલીન, સ્વગ્રહ, શિલ્પી, શાસ્ત્ર દષ્ટિવાળો, પ્રજ્ઞ, સ્મૃતિશીલ, ચતુર, વક્તા, પ્રગલ્ભ, ઉત્સાહી, પ્રભાવશાળી, પવિત્ર, સહિષ્ણુ, મિત્રતાયોગ્ય, દઢભક્તિ, શીલ-બળ- આરોગ્ય-ઘૈર્ય સમ્પન્ન, ગર્વ અને ચપળતા રહિત, પ્રિય અને વૈરભાવમુક્ત પુરુષને અમાત્ય બનાવવો જોઈએ.<sup>૧૧</sup> તેની વિવિધ પ્રકારે ધર્મોપદા વગેરેથી પરીક્ષા કરી નિયુક્તિ કરવી જોઈએ. મંત્રીઓની નિયુક્તિ માટે ત્રણ પ્રકારનો વિધિ બતાવ્યો છે- પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ અને અનુમેય. રાજાએ સ્વયં નજરે જોયેલું હોય અને જાણેલું હોય તે પ્રત્યક્ષ, બીજા પાસેથી જાણેલું હોય તે પરોક્ષ અને સંપાદિત કરવામાં આવતાં કાર્યોના અનુમાનને અનુમેય કહે છે- પ્રત્યક્ષપરોક્ષાનુમેયા હિ રાજવૃત્તિઃ । સ્વયં દૃષ્ટં પ્રત્યક્ષં, પરોપદિષ્ટં પરોક્ષં, કર્મસુ કૃતેનાકૃતાવેક્ષમનુમેયમ્ ॥<sup>૧૨</sup> આજના મંત્રીઓને લોકો નિર્વાચન દ્વારા ચૂંટે છે. તેમની આવી પરીક્ષા

થતી નથી અને તેમનામાં ઉપર્યુક્ત ગુણો પણ હોય છે કે નહિ તે જોવાતું નથી. પરંતુ અમાત્યો અને મંત્રીઓની આવી પરીક્ષા ઇષ્ટ તો છે જ. ઉપર્યુક્ત ગુણ યુક્ત મંત્રીઓ વડે જ રાજા સફળ રીતે શાસન કરી શકે છે કારણ કે રાજા અને મંત્રી બંને પરસ્પર સહાયક છે, તેથી કૌટિલ્ય કહે છે કે - “રાજા અને મંત્રી સામ્રાજ્યરૂપી ગાડાનાં બે પેડાં છે, જેમના વિના રાજ્યરૂપી ગાડુ આગળ વધી શકતું નથી.” - સહાયસાઘ્યં રાજત્વં ચક્રમેકં ન વર્તતે।” મંત્રી એ રાજાનો એવો સહાયક છે જે વિપત્તિમાં તેની રક્ષા કરે છે અને પ્રમાદમાં સાવધાન કરે છે. તે રાજાના હિત, સમ્માન અને પ્રજાના કલ્યાણનું ધ્યાન રાખતો. તે રાજાને કુમાર્ગે જતાં રોકે છે અને રાજાના સ્વેચ્છાચાર પર અંકુશ રાખે છે- ય એનમપાયસ્થાનેમ્યો વારયેયુઃ” લોકશાહી ભારતના મંત્રીઓએ આવા બનવું જોઈએ.

### ૪.૩ જનપદ (રાષ્ટ્ર)

જનપદ કે ભૂમિ રાજ્યની અથવા રાજાની જંઘા અથવા પગ છે. જનપદનો શાબ્દિક અર્થ ભૂ-ભાગ થાય, પરંતુ ભારતીય રાજનીતિશાસ્ત્રોમાં તે શબ્દ ભૂ-ભાગ અને જન સંખ્યા માટે પ્રયોજાયો છે. કૌટિલ્યના મતે ભૂમિમાં નદી, તળાવ, વન, ખાણો, જળમાર્ગો, સ્થળમાર્ગો, મૃત્તિકા, પશુ, પક્ષી, દુર્ગ, પર્વત, વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. કૌટિલ્ય નગર, દુર્ગ અને રાજધાનીને ‘પુર’ કહે છે. શેષ રાષ્ટ્રને ‘જનપદ’ કહે છે. જન સંખ્યામાં ખેડૂતો, ઉદ્યમી લોકો અને આર્થિક યોગદાન આપવાવાળી પ્રજાનો સમાવેશ થાય છે. આ પ્રજા સ્વામી ભક્ત, પરિશ્રમી અને રાજાની આજ્ઞાનું પાલન કરવાવાળી હોવી જોઈએ. જનપદની સ્થાપના અંગે કૌટિલ્ય જણાવે છે કે જનપદનો સૌથી ઓછી જનસંખ્યાવાળો વસવાટનો પ્રદેશ ‘ગ્રામ’ છે. આજના ભારતમાં પણ તેવું જ છે. સૌથી ઓછી સંખ્યાવાળો પ્રદેશ ‘ગામ’ કહેવાય છે અને તેમાં ગ્રામપંચાયત હોય છે. કૌટિલ્ય પ્રમાણે દસગામોના સમૂહનું એક ‘સંગ્રહણ’ રાજકીય કાર્યાલય બનતું. “શુદ્રકર્ષકપ્રાયં કુલશતાવરં પચ્ચશતકુલપરં ગ્રામં કોશદ્વિકોશ સીમાનમન્યોન્યારક્ષં નિવેશયેત્” કૌટિલ્ય સ્પષ્ટ કરે છે કે ઓછામાં ઓછા સો ઘર અને વધુમાં વધુ પાંચસો ઘરવાળું ગામ બનાવવું. તેના શાસન સ્થાનને ‘બર્વટક’ કહેવાય. ચારસો ગામોના શાસન સ્થાનને- ‘દ્રોણમુખ’, આઠસો ગામના શાસન સ્થાનને ‘સ્થાનીય’ કહેવાતું- અષ્ટશતગ્રામ્યામધ્યે સ્થાનીયં, ચતુરશતગ્રામ્યા દ્રોણમુખં, દ્વિશતગ્રામ્યાઃ ચાર્વટિકં, દશગ્રામીસદ્ગ્રહેણ સદ્ગ્રહણં સ્થાપયેત્” ૮૦૦ લોકોનું ‘સ્થાનીય’ અથવા ‘મહાગામ’ કહેવાય. કૌટિલ્યે જનપદના રક્ષણ માટેની વ્યવસ્થા પણ સૂચવી છે. મનુ પણ આવા રાજ્યના રક્ષણની વ્યવસ્થા સૂચવે છે-

ગ્રામસ્યાધિપતિ કુર્યાદ્દશગ્રામપતિં તથા વિશંતીશં શતેશં ચ સહસ્રપતિમેવ ચા।”

સંપૂર્ણ જનપદની શાસનવ્યવસ્થા રાજાનો પ્રતિનિધિ ‘સમાહર્તા’ સંભાળતો, જે હાલ કલેક્ટર કહેવાય છે. દસ ગામનો અધિકારી ‘ગોપ’. જે હાલ સરપંચ યા મુખિયા કહેવાય છે. નગરનો અધિકારી ‘સ્થાનિક’ કહેવાતો. જે હાલ નગરપાલિકા પ્રમુખ તરીકે ઓળખાય છે. કૌટિલ્ય જણાવે છે કે રાષ્ટ્રની આર્થિક વ્યવસ્થાને સુદૃઢ બનાવવા રાજાએ રાષ્ટ્રભૂમિનો સંપૂર્ણ ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ભૂમિરક્ષણ અને ભૂમિસમૃદ્ધિના ઉપાયો કરવા જોઈએ. ભૂમિ જ પ્રજાના ત્રિવિધ-ધર્મ, અર્થ અને કામ એ પુરુષાર્થોની પૂર્તિનું પ્રાથમિક સાધન છે. તેથી કૌટિલ્ય ભૂમિને અર્થશાસ્ત્ર કહે છે- મનુષ્યાણાં વૃત્તિરર્થઃ, મનુષ્યવતી ભૂમિરિત્યર્થઃ।” આમ ભૂમિ અને જનપદની વાત આજે પણ એટલી જ મહત્વની છે. આથી જ ખેતીવિષયક સંશોધનો દ્વારા ઉત્પાદન વધારવાના ઉપાયો પર આધુનિક શાસન ભાર મૂકે છે. જેનાથી લોકોના ધર્મ, અર્થ અને કામ પુરુષાર્થોની ઉપલબ્ધિ થઈ શકે.

#### ૪.૪ દુર્ગ (કિક્ષો)

દુર્ગ રાજ્યરૂપી શરીરના બાહુ છે. જેનું કાર્ય રાજા કે રાજ્યનું રક્ષણ કરવાનું છે. તે રાજ્યની રક્ષણાત્મક શક્તિનું પ્રતીક છે. રાજ્યને વધુ શક્તિશાળી બનાવવામાં દુર્ગ મહત્વનો હતો. મનુ દુર્ગ અંગે જણાવે છે કે - “દુર્ગમાં સુરક્ષિત એક ધનુર્ધારી સો યોદ્ધાઓની સામે અને સો ધનુર્ધારી દસ હજાર યોદ્ધાઓની સામે લડવા સમર્થ બને છે.”<sup>૧૯</sup> એક: શતં યોધયતિ પ્રાકારસ્થો ધનુર્ધરઃ। શતં દશસહસ્રાણિ તસ્માદુર્ગ વિધીયતે।<sup>૨૦</sup>

કૌટિલ્યના મતે દુર્ગના અભાવે શત્રુ સરળતાથી રાજકોષ પર અધિકાર મેળવી શકે છે. જે શાસકોનો દુર્ગ મજબૂત હોય તેવા શત્રુઓને પરાસ્ત કરવા દુષ્કર છે.<sup>૨૦</sup> દુર્ગના અનેક પ્રકારો છે. મહાભારતમાં દુર્ગના છ પ્રકાર બતાવ્યા છે- ધન્વદુર્ગ, મહીદુર્ગ, ગિરિદુર્ગ, મનુષ્યદુર્ગ, મૃત્તિકાદુર્ગ અને વનદુર્ગ.<sup>૨૧</sup> મનુ પણ તે જ છ પ્રકાર બતાવે છે- ધન્વદુર્ગ મહીદુર્ગમબ્દુર્ગ વાર્ક્ષ્યમેવ વા। નૃદુર્ગ ગિરિદુર્ગ વા સમાશ્રિત્ય વસેત્પુરમ્।<sup>૨૨</sup>

કૌટિલ્ય દુર્ગના ચાર પ્રકાર બતાવે છે- ઔદકદુર્ગ, પાર્વતદુર્ગ, ધન્વદુર્ગ અને વનદુર્ગ. આ બધામાં ગિરિદુર્ગ શ્રેષ્ઠ ગણાય છે. કૌટિલ્ય કહે છે કે- ચતુર્દિશં જનપદાન્તે સામ્પરાયિકં દૈવકૃતં દુર્ગ કારયેત, અન્તર્દ્વારં સ્થલં વા નિમ્નાવરુદ્ધમોદકં પ્રાસ્તરં ગુહાં વા પાર્વતં નિરુદકસ્તમ્બમિરિણં વા ધાન્વનં ચ્ચજ્જનોદકં સ્તમ્ભગહનં વા વનદુર્ગમ્।<sup>૨૩</sup> રાજ્યને નદી કે તળાવ કિનારે મોટા નગરો બાંધી તેની ચારેય તરફ ખાઇઓ બનાવી વિશાળ પ્રકાર બનાવવો જોઈએ. ત્યારબાદ દુર્ગનો દરવાજો બનાવવો. દુર્ગની અંદર વિશાળ સ્થાન હોય અને તેમાં ઘાસ, ઇંધણ, પાણી વગેરેની સંપૂર્ણ વ્યવસ્થા હોવી જોઈએ. જે કે આધુનિક યુગમાં આ પ્રકારના દુર્ગની કોઈ આવશ્યકતા રહી નથી. કારણ કે હવાઈ સૈન્ય અને તેની ટેકનોલોજીને વિચારતાં જે રક્ષણ માટે દુર્ગની આવશ્યકતા હતી તે અહીં અપ્રસ્તુત જણાય પણ મનુષ્યો દ્વારા અપાતી સુરક્ષા તો મનુષ્યદુર્ગની ગરજ સારે છે. સૈન્ય જ દેશની રક્ષા કરવાની ગરજ સારે છે. પણ હા, સીમાપ્રાન્તમાં ઘુસણખોરી રોકવાના હેતુથી સીસીટીવી કેમેરાની વ્યવસ્થા અને તારની વાડ ઉભી કરવામાં આવે છે.

#### ૪.૫ કોશ (રાજકોશ)

રાજકોશ રાજ્યનું મુખ ગણાય છે. રાજ્યનું સંગઠન, સમૃદ્ધિ, સ્થિરતા, અને સંચાલનનો આધાર રાજ્યકોશ મનાતો હતો- કોશમૂલો હિ દણ્ડઃ। રાજ્યકોશના મહત્વને સમજનારા ભારતીય રાજનીતિના આચાર્યોએ રાજ્યના સાત અંગોમાં રાજકોશને પણ મહત્વનું સ્થાન આપ્યું છે. કૌટિલ્ય કહે છે કે- કોશમૂલાઃ કોશપૂર્વાઃ સર્વારમ્ભાઃ। તસ્માત્પૂર્વં કોશમવેક્ષેત। રાજાના સર્વકાર્યોનો આધાર કોશ પર રહે છે. મનુ પ્રમાણે સરકાર અને કોશનો સીધો સંબંધ રાજા સાથે છે, તેથી રાજ્યને તેનું પરીક્ષણ કરતાં રહેવું જોઈએ. નૃપતેઃ કોશરાષ્ટ્રૈ ચાયતૌ।<sup>૨૪</sup> મહાભારતકાર પણ જણાવે છે કે રાજ્યને કોશની સુરક્ષા કરવી જોઈએ કારણ કે રાજ્યની પ્રગતિ માટે રાજા પણ કોશ આશ્રિત છે.<sup>૨૫</sup> યાજ્ઞવલ્ક્ય પણ રાજાને સલાહ આપતાં જણાવે છે કે- રાજ્યની આવકનું નિરીક્ષણ થવું જોઈએ અને કર્મચારીઓ દ્વારા એકત્રિત કરાયેલો ધનરાશિ કોશમાં જમા થવો જોઈએ.<sup>૨૬</sup> કૌટિલ્ય રાજકોશના સાધનોને ‘આયશરીર’ કહે છે. એ આયશરીરમાં દુર્ગ, રાષ્ટ્ર, ખાણ, સેતુ, વન અને વ્યાપાર સ્થળોનો સમાવેશ થાય છે. તે રાજ્યની આવકના મુખ્યસ્ત્રોત છે. આ ઉપરાંત વિવિધ કર જેવા કે- અર્થવિષયક પૌતવ કર (માપ-તોલ કર), બલિકર, વણિકકર, કૃષિકર, ધાર્મિકકર, ઉત્પાદનનો અંશ, નાગરિકો પાસેથી પ્રાપ્ત થતો રાજ્યભાગ, વ્યવસાયિક વસ્તુઓની આયાત નિકાસનો કર, ભૂમિકર, હિરણ્યકર વગેરે રાજકોશની આવકના સ્ત્રોત હતા. જેની આવક રાજકોશમાં જમા

થતી હતી. મનુએ અને કૌટિલ્યે સામાન્ય સ્થિતિમાં ઉપજનો છદ્ધો ભાગ પ્રજા પાસેથી કરડગે લેવો તેમ જણાવ્યું છે.<sup>૨૦</sup> કૌટિલ્ય પ્રમાણે માળી જેમ બગીચામાં કાચાં ફળોને છોડી માત્ર પાકાં ફળોને લે છે, તેમ કર ભરનારની શક્તિ જોઈ કર નાખવો જોઈએ.<sup>૨૧</sup> ભરો ફૂલમાંથી રસ ચૂસે તેમ રાજાએ પ્રજા પાસેથી થોડો અને ઉચિત માત્રામાં કર લેવો જોઈએ.<sup>૨૨</sup> આ વાત એટલી બધી સાંપ્રત છે કે સરકારે આ બાબતે વિચારવું જોઈએ. પ્રજાલક્ષી કર હોવો જોઈએ. કરચોરી અને રાજ્યની આવક ન કરાવનારા લોકો માટે કૌટિલ્ય કહે છે કે આવા લોકો પાસેથી તે સાધનો છીનવી લઈ બીજાઓને આપવા જેથી કોશવૃદ્ધિ થાય. આને અનુગ્રહ- પરિહારનો સિદ્ધાંત કહે છે. અનુગ્રહપરિહારી ચૈતેમ્યઃ કોશવૃદ્ધિકરૌ દદાત્। કોષોપઘાતિકૌ વર્જયેત્। અલ્પકોશો હિ રાજા પૌરજાનપદાનેવ ગ્રસતો।<sup>૨૩</sup> તેથી રાજાએ એટલે કે સરકારોએ આયશરીરનું રક્ષણ કરવું જોઈએ. એવં દ્રવ્યદ્વીપવનં સેતુબન્ધનમથાકરાન્। રક્ષેત્પૂર્વકૃતાન્ રાજા નવાંશ્ચાભિપ્રવર્તયેત્। આધુનિક સમયમાં પણ રાજ્યની કે દેશની સંપત્તિની રક્ષા માટે દ્રવ્યવન, હાથીવન, સેતુબંધ, ખાણ જેવા સ્ત્રોતોની રક્ષા જરૂરી છે. જેમાંથી દેશની આવક અવિરત રહી શકે અને તેની આય સમયે સમયે દેશના બજાનામાં રાજ્યકોશમાં જમા થવી જોઈએ. આધુનિક આયશરીરમાં કર મહત્વનો છે. તેનું રક્ષણ થવું અર્થાત્ તેમાં થતી ચોરી (કરચોરી) બંધ થવી જોઈએ. જો કરચોરી બંધ થાય તો દેશની તિબ્જેરી છલકાઈ જાય તેમાં કોઈ નવાઈ નથી.

#### ૪.૬ દંડ, સેના અથવા બળ-

દંડ રાજ્યનું 'મસ્તક' ગણાય છે. કૌટિલ્ય ચાર વિદ્યાઓ ગણાવે છે- આન્વીક્ષિકી, ત્રયી, વાર્તા અને દંડનીતિ. રાજા માટે આ ચારેય વિદ્યાઓનું અધ્યયન કરવું અનિવાર્ય હતું. કૌટિલ્ય જણાવે છે કે વિદ્યાથી વિનીત થયેલો રાજા જ પ્રજાનું હિત કરી શકે. વિદ્યાવિનીતો રાજા હિ પ્રજાનાં વિનયે રતઃ। અનન્યાં પૃથિવીં મુહુક્તે સર્વભૂતહિતે રતઃ।<sup>૨૪</sup>

શું આજના નેતાઓ આ વિદ્યાઓથી જાણકાર હોય છે? આ વિચારવા જેવું છે. દંડને સમજાવતાં કૌટિલ્ય કહે છે કે આન્વીક્ષિકી, ત્રયી અને વાર્તા આ ત્રણેય વિદ્યાઓના યોગક્ષેમનું સાધન તે દંડ છે. આ દંડને પ્રતિપાદિત કરનારી નીતિ તે દંડનીતિ કહેવાય- “આન્વીક્ષિકીત્રયીવાર્તાનાં યોગક્ષેમસાધનો દણ્ડઃ। તસ્ય નીતિર્દણ્ડનીતિઃ।” આ દંડનીતિ અપ્રાપ્યને પ્રાપ્ત કરાવનારી, પ્રાપ્તનું રક્ષણ કરનારી, રક્ષિતનું સંવર્ધન કરનારી, સંવર્ધિતનું પુણ્યક્ષેત્રમાં વિનિયોગ કરનારી છે.<sup>૨૫</sup> મનુસ્મૃતિ પણ આવું જ વિચારે છે-

અલબ્ધં ચૈવ લિપ્સેત લબ્ધં રક્ષેત્પ્રયત્નતઃ। રક્ષિતં વર્ધયેચ્ચૈવ વૃદ્ધં નિઃક્ષેપેત્।<sup>૨૬</sup>

કૌટિલ્યના દંડનું તાત્પર્ય સેના, બળ કે કાયદો છે. રાજાએ પોતાના રક્ષણ માટે દંડ અને કોશ પોતાને આધીન રાખવા જોઈએ. ન્યાય- અન્યાય અને સંધિ-વિગ્રહ, વગેરે રાજનીતિના છ ગુણો બતાવનારી વિદ્યા તે દંડનીતિ છે. સંધિ-વિગ્રહ વગેરે વિદેશનીતિની વાત કરે છે. રાજનીતિના છ ગુણો આ પ્રમાણે છે. (૧) સંધિ (Treaty of Peace) (૨) વિગ્રહ (Hostility) (૩) યાન (Mobilization) (૪) આસન (Neutrality) (૫) સંશ્રય (Subordinate Alliance) (૬) દ્વેધીભાવ (Diplomatic Maneuvering). જે આજની વિદેશનીતિ માટે પણ મહત્વના છે. પ્રાચીન ભારતીય આચાર્યોએ રાજ્યના આર્થિક વિકાસ, રાજ્ય સંચાલન અને પ્રજાકલ્યાણ માટે દંડને મહત્વનો ગણાવ્યો છે. ઉપર્યુક્ત છ ગુણોથી સંપન્ન રાજનીતિ કે દંડનીતિ હોવી જોઈએ. દંડ એ



રાજસત્તાનું પ્રતીક છે, તેનાથી ગુનાખોરી ડામી શકાય છે. ન્યાયની પૂર્તિ માટેની સેના (બળ) ચાર પ્રકારની હતી- પાયદળ, ઘોડેસવાર, ગજદળ તેજ રથસેન્ય. તેને ક્રમશઃ નિવૃત્તાત્મક, નિરોધાત્મક, સુધારાત્મક અને પ્રતિકારાત્મક તરીકે રાજનૈતિક દાર્શનિકોએ વિચાર્યું છે. કૌટિલ્યની દંડની પરિભાષા રાજનીતિ, ન્યાય, સીમાસુરક્ષા, વિદેશનીતિ એ તમામને આવરી લે છે. તે આજની સામાજિક અને આર્થિક વ્યવસ્થા માટે માર્ગદર્શકરૂપ બની શકે તેમ છે. દંડના ભયથી જ તમામ પ્રાણીઓ પોતપોતાની પ્રવૃત્તિ કરવામાં સમર્થ બને છે અને પોતાના ધર્મમાંથી ચલિત થતા નથી.

चतुर्वर्णाश्रमो लोको राज्ञा दण्डेन पालितः। स्वधर्मकर्माभिरतो वर्तते स्वेषु वर्त्मसु।<sup>૩૪</sup>

લોકોની આજીવિકા દંડ ઉપર આધારિત છે, તેથી કૌટિલ્ય કહે છે કે કઠોર દંડ આપનારો રાજા પ્રાણીઓને દુઃખી કરે છે. જો દંડમાં ઢીલાશ રાખવામાં આવે તો રાજા પોતે અપમાનિત થાય છે. યથાર્થ દંડ આપનાર રાજા પૂજાય છે. સારી રીતે જ્ઞાનપૂર્વક પ્રયોજાયેલો દંડ જ પ્રજાને ધર્મ, અર્થ અને કામમાં પ્રવૃત્ત કરે છે. “યથાર્હદણ્ડઃ પૂજ્યઃ। સુવિજ્ઞાતપ્રણીતો હિ દણ્ડઃ પ્રજા ધર્માર્થકામૈર્યોજયતિ।<sup>૩૫</sup> કામક્રોધને વશીભૂત થઈને પ્રયોજાયેલો દંડ લોકોમાં માત્સ્યન્યાય જન્માવે છે. દંડ ધારણ કરનારા રાજાના અભાવમાં બળવાન નિર્બળને પોતાનો કોળિયો બનાવી દે છે. માટે દેશ, કાળ અને દંડશક્તિનો વિચાર કરી રાજાએ વિનય પૂર્વકનો શાસ્ત્રાનુસારી દંડ પ્રયોજવો જોઈએ.<sup>૩૬</sup> આજની સરકારોએ આ બાબતનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે પૈસાદાર માણસોના હાથે દંડ-ન્યાય વેચાવો જોઈએ નહિ. આ દંડશક્તિના અભાવે આજે પણ સક્ષમ માણસો નિર્બળોનું શોષણ કરે છે. ગમે તે માણસની હત્યા કરનાર પુરાવાના અભાવે નિર્દોષ પણ છૂટે છે.

#### ૪.૭ મિત્ર (સુદ્દ)

મિત્ર રાજાના ‘કાન’ ગણાય છે. કૌટિલ્ય યુદ્ધયાત્રાના વિષયમાં મિત્રલાભ, હિરણ્યલાભ, અને ભૂમિલાભની ચર્ચા કરે છે. આમાંના કોઈ પણ એક લાભથી બે લાભ અનાયાસે જ સિદ્ધ થઈ જાય છે. સુવર્ણ, મિત્ર અને ભૂમિના આધારે શ્રેષ્ઠમિત્રની ચર્ચા કરવામાં આવી છે. કૌટિલ્યના મતે ગુણોના ભેદથી છ પ્રકારના મિત્ર હોય છે. (૧) નિત્ય (૨) વશ્ય (૩) શીઘ્ર તૈયાર થઈ જનારો (લઘૂત્યાન) (૪) પિતા-પિતામહના ક્રમથી ચાલ્યો આવતો (૫) મહાન (૬) દ્વિધારહિત. નિત્ય વશ્યં લઘૂત્યાનં પિતૃપૈતામહં મહત્। અદ્વૈધ્યં ચેતિ સમ્પન્નં મિત્રં ષડ્ગુણમુચ્યતે।<sup>૩૭</sup>

મિત્રના આ ખ્યાલને વ્યક્તગત અને સમષ્ટિગત (રાષ્ટ્રની દૃષ્ટિએ) પણ વિચારી શકાય. જે કોઈ મિત્ર ધનની લાલચ વિના તથા પૂર્વજ્ઞેના વધેલા સંબંધથી બંધાઈને સંબંધીની રક્ષા કરે છે અને જે વિજિગીષુ દ્વારા રક્ષા પામે છે તેમજ જે વિજિગીષુની પણ રક્ષા કરે છે તે રાજા ‘નિત્યમિત્ર’ છે.<sup>૩૮</sup> અર્થપ્રાપ્તિના ભેદથી બીજો વશ્યમિત્ર પણ ત્રણ પ્રકારનો હોય છે- સર્વભોગ, ચિત્રભોગ અને મહાભોગ. જે ભૂમિ, સુવર્ણ, સેના વગેરે આપીને વિજિગીષુની મદદ કરે તે ‘સર્વભોગમિત્ર’ કહેવાય. જે રત્ન વગેરે સાર અને અસાર વસ્તુઓ વડે વિજિગીષુની સહાયતા કરે છે તે ‘ચિત્રભોગમિત્ર’ છે. જે ફક્ત સેના અને કોષથી સહાયતા કરે છે તે ‘મહાભોગમિત્ર’ કહેવાય છે.<sup>૩૯</sup> વિના પ્રયત્ને જ સેનાથી સહાય કરનારો ‘લઘૂત્યાન’ કહેવાય છે.<sup>૪૦</sup> જે કુલ પરંપરાથી મિત્ર હોય તે ‘પિતૃ-પૈતામહમિત્ર’ કહેવાય.<sup>૪૧</sup> જે અત્યંત સેનાથી યુક્ત હોય તે ‘મહત્ મિત્ર’ કહેવાય છે.<sup>૪૨</sup> જે મિત્રની સાથે સમાન સુખ દુઃખનો અનુભવ કરે, મિત્રનો સદા ઉપકાર કરતો રહે, પોતાના મનમાં મલિનતા ન આવવા દે અને વિપત્તિમાં જે દ્વિધામાં ન પડે તે

'અદ્વૈધ્યમિત્ર' કહેવાય છે.<sup>૧૩</sup> સરકારોએ કે રાજાએ બીજા રાજ્ય કે દેશો સાથે આવા મિત્રોને ઓળખી તેમની કક્ષા નક્કી કરી રાખવી જોઈએ. યોગ્ય સમયે પરીક્ષા કરી તેમની ખાત્રી કરી લેવી જોઈએ. આજે પણ અમેરિકા, રશિયા વગેરે દેશો સાથેની મિત્રતામાં આ નીતિ ઉપયોગી જણાય છે.

#### ૬. ઉપસંહાર:

કૌટિલ્યનો ઉપર્યુક્ત સમાંગ સિદ્ધાંત આજે પણ એટલો જ ઉપયોગી જણાય છે જેટલો પ્રચીનકાળમાં હતો. હા, ટેકનોલોજી અને આધુનિકીકરણને લીધે તેનું સ્વરૂપ ચોક્કસથી બદલાયું છે. પણ મૂળ સિદ્ધાંત તો એ જ છે જેના આધારે પ્રાચીન રાજા કે આજની સરકારો શાસન કરે છે. આજની સમગ્ર બાબતને ન આવરી લેતા હોવા છતાં તે સિદ્ધાંતનું મહત્ત્વ ઓછું થઈ જતું નથી, તે ચોક્કસથી ઉપર્યુક્ત વિગતોથી સ્પષ્ટ થાય છે. આધુનિક વિદ્વાનોએ તેને આજના યુગમાં યોગ્ય નથી માન્યો પણ સૂક્ષ્મબુદ્ધિથી વિચારીએ તો જ ખબર પડશે કે કર, દંડ, રાજનીતિ, વિદેશનીતિ, વગેરે બાબતોમાં પણ આ સમાંગ સિદ્ધાંત આજે પણ એટલો જ પ્રસ્તુત છે જેટલો પ્રાચીનસમયમાં હતો.

#### સંદર્ભ

- ૧ કૌટિલીય અર્થશાસ્ત્ર ૧૫.૧.૧.૨
- ૨ કૌટિલીય અર્થશાસ્ત્ર ૧.૭.૪
- ૩ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૧૪.૧૯
- ૪ અર્થશાસ્ત્ર-૧. અન્ય
- ૫ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૧.૯
- ૬ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૧૩.૫.૭
- ૭ અર્થશાસ્ત્ર-૬.૧
- ૮ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૨.૧૦
- ૯ અર્થશાસ્ત્ર-૧.અ.-૮
- ૧૦ અર્થશાસ્ત્ર-૧.અ.-૮
- ૧૧ અર્થશાસ્ત્ર-૧.અ.-૯
- ૧૨ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૪.૮
- ૧૩ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૩.૬
- ૧૪ અર્થશાસ્ત્ર-૧.૩.
- ૧૫ અર્થશાસ્ત્ર-૨.૨૧.૨
- ૧૬ અર્થશાસ્ત્ર-૨.૨૧.૩.
- ૧૭ મનુસ્મૃતિ-૭.૧૧૪
- ૧૮ અર્થશાસ્ત્ર-૧૫.૧.૧
- ૧૯ મનુસ્મૃતિ-૭.૭૪
- ૨૦ અર્થશાસ્ત્ર-૮.૧

- २१ महाभारत-शान्तिपर्व- ५.८६.५  
 २२ मनुस्मृति-७.७०  
 २३ अर्थशास्त्र-२.३  
 २४ मनुस्मृति-७.६५  
 २५ महाभारत-शान्तिपर्व-११६.१६  
 २६ याज्ञवल्क्य स्मृति-१.३२७.२८.  
 २७ मनुस्मृति-७.१३०  
 २८ अर्थशास्त्र-५.६०.२  
 २९ अर्थशास्त्र-५.२  
 ३० अर्थशास्त्र-२.८  
 ३१ अर्थशास्त्र-१.२.५  
 ३२ अर्थशास्त्र-१.१.४  
 ३३ मनुस्मृति-७.६६  
 ३४ अर्थशास्त्र-१.१.४  
 ३५ अर्थशास्त्र-१.१.४  
 ३६ मनु. -७.१७, मनु. ७.९९  
 ३७ अर्थशास्त्र-७.६.५०  
 ३८ अर्थशास्त्र-७.६.५१  
 ३९ अर्थशास्त्र-७.६.५२  
 ४० अर्थशास्त्र-७.६.५४  
 ४१ अर्थशास्त्र-७.६.५४  
 ४२ अर्थशास्त्र-७.६.५४  
 ४३ अर्थशास्त्र-७.६.५५

#### संदर्भ ग्रन्थो

- १ कौटिलीय अर्थशास्त्र- सस्तु साहित्य मुद्रणालय, रायभड, अमदावाद्-३८००२२  
 २ मनुस्मृति (कुङ्कुमट्ट टीका सहित), डो. प्रवीण प्रलयङ्कर, न्यु भारतीय बुक कोर्पोरेशन, दिल्ली  
 ३ कौटिलीय अर्थशास्त्र-संपा. रघुनाथसिंह, चौभम्भा, वाराणसी.  
 ४ कौटिलीय अर्थशास्त्र-संपा. नर्मदा रावल, पार्थ पब्लिकेशन, अमदावाद्,  
 ५ कौटिलीय अर्थशास्त्र- संपा. वाचस्पति गैरोला, चौभम्भा, वाराणसी  
 ६ Studies in Kautilya Vocabulari- Ashoka Chattarjee Sastri, Parimal Publications, Delhi  
 ७ हिन्दु राजशास्त्र, डॉ. सुरेन्द्रकुमार जायस्वाल, साहित्यप्रकाशन, दिल्ली  
 ८ महाभारत, गीताप्रेस, गोरखपुर  
 ९ याज्ञवल्क्यस्मृति- चौभम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी.